

CRITÈRES DE NOTATION

Notes à l'attention des évaluateurs :

Note de 0 % : Une note de 0 % indique généralement que la proposition ne répond pas aux exigences minimales de la catégorie évaluée ou qu'elle n'aborde pas les critères d'évaluation de manière satisfaisante. Elle indique des lacunes importantes, un manque de clarté ou des défauts fondamentaux dans la proposition, ce qui la rend inapte à être financée.

Note de 25 % : Une note de 25 % indique que la proposition présente des faiblesses ou des déficiences importantes par rapport aux critères évalués. Elle indique que la catégorie évaluée nécessite des révisions ou des améliorations substantielles pour devenir compétitive pour le financement.

Note de 50 % : Une note de 50 % représente une proposition qui répond de manière adéquate à certains critères d'évaluation, mais pas à tous, dans la catégorie évaluée. Elle suggère que la proposition présente des points forts dans certains domaines, mais aussi des faiblesses ou des lacunes notables. Une note de 50 % indique que la catégorie évaluée peut nécessiter des révisions ou des améliorations modérées afin d'accroître sa compétitivité en vue d'un financement.

Note de 75 % : Une note de 75 % indique que la catégorie évaluée répond bien à la plupart des critères d'évaluation. Elle indique que la proposition présente des points forts significatifs et répond de manière satisfaisante aux attentes de l'Institut Atlas. Toutefois, il se peut que des améliorations ou des ajustements mineurs soient encore nécessaires dans certains domaines.

Note de 100 % : Une note de 100 % représente une proposition exceptionnelle qui excelle dans tous les aspects et répond pleinement aux critères d'évaluation dans la catégorie évaluée. Elle indique que la proposition est d'une qualité exceptionnelle, qu'elle est pertinente et qu'elle correspond aux attentes de l'Institut Atlas, sans qu'aucune lacune ou faiblesse majeure n'ait été identifiée.

Numéro de concours :	
Demandeur :	
Réviseur :	

Catégorie	Ce qu'il faut prendre en compte	Notes	Score
Faisabilité <ul style="list-style-type: none"> • Le personnel • Budget • Calendrier 	<p>Dans quelle mesure la proposition présente-t-elle un plan de recherche clair et cohérent qui démontre l'adéquation entre les objectifs et les ressources disponibles, et existe-t-il une forte probabilité d'atteindre les résultats escomptés dans le délai proposé ?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dans quelle mesure le budget et les délais proposés dans la demande correspondent-ils raisonnablement au projet proposé et dans quelle mesure sont-ils justifiés ? • Les membres de l'équipe de projet disposent-ils de l'expertise nécessaire pour mener à bien le projet de recherche ? • Le soutien institutionnel, l'équipement et les autres ressources matérielles dont dispose l'équipe de projet sont-ils adaptés à la recherche proposée ? 		/20
Méthodologie	<p>Dans quelle mesure la méthodologie, la conception de la recherche ou l'approche de la recherche utilisée pour répondre à la question de recherche est-elle appropriée et claire ?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les méthodes d'analyse statistique ou qualitative prévues sont-elles adaptées à la question de recherche ? • Les méthodes de collecte de données et les mesures proposées sont-elles appropriées pour répondre à la question de recherche ? • La taille de l'échantillon proposé est-elle suffisante pour atteindre les objectifs de la recherche ? 		/20

Numéro de concours :	
Demandeur :	
Réviseur :	

Catégorie	Ce qu'il faut prendre en compte	Notes	Score
SGBA+	<p>Dans quelle mesure les considérations relatives au SGBA+ ont-elles été prises en compte dans la proposition de projet ?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dans quelle mesure la proposition intègre-t-elle des considérations de sexe et de genre dans le plan de collecte et d'analyse des données ? • Dans quelle mesure la proposition présente-t-elle une approche réfléchie et réalisable de la composition de l'échantillon et du recrutement qui tient compte du sexe, du genre et de l'intersectionnalité ? 		/15
Engagement avec les personnes ayant une expérience vécue	<p>Dans quelle mesure les personnes ayant une expérience vécue ont-elles été intégrées dans la proposition de projet ?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dans quelle mesure la proposition décrit-elle une approche qui démontre une conception de recherche inclusive impliquant activement les personnes/ communautés ayant une expertise vécue et la demande fournit-elle des stratégies et des méthodes spécifiques pour intégrer des perspectives d'expertise vécue telles que des approches de recherche participative, de co-conception ou de recherche basée sur la communauté ? 		/15

Numéro de concours :	
Demandeur :	
Réviseur :	

Catégorie	Ce qu'il faut prendre en compte	Notes	Score
Impact et innovation	<p>Dans quelle mesure l'application est-elle susceptible d'avoir un impact et une influence durables sur le bien-être des anciens combattants et de leurs familles ?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dans quelle mesure le projet proposé apportera-t-il une contribution scientifique importante au domaine de la recherche sur le bien-être des vétérans et de leurs familles ? • Dans quelle mesure l'application remet-elle en question et cherche-t-elle à modifier les paradigmes actuels de la recherche ou de la pratique clinique ? 		/15
Mobilisation des connaissances	<p>Le plan de mobilisation des connaissances a-t-il identifié les utilisateurs de connaissances pour les produits de connaissance proposés et dans quelle mesure les activités décrites sont-elles susceptibles d'atteindre les utilisateurs de connaissances ?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dans quelle mesure la proposition démontre-t-elle une compréhension des divers besoins et préférences des différents publics cibles ? • Dans quelle mesure la proposition tient-elle compte des exigences en matière d'accessibilité, des préférences linguistiques et de l'adéquation culturelle afin de garantir que les résultats de la recherche sont communiqués d'une manière pertinente, compréhensible et utilisable par les publics visés ? 		/15
		Total Score /100	/100

Numéro de concours :	
Demandeur :	
Réviseur :	